



EEN
PODCAST MAKEN
OVER ASIEL EN MIGRATIE

ROAD OF CHANGE IN DE KLAS



BOND
ZONDER
NAAM
VANUIT HET HART

BELEEF ROAD OF CHANGE

REPORTAGE EN MINDMAP

ROAD OF CHANGE IN DE KLAS



Doel van de opdracht

- Mediawijsheid aanleren en zich inleven in de problematiek van asiel en migratie.
- Aspecten van asiel en migratie in de eigen directe omgeving ontdekken en exploreren.
- Digitale communicatievaardigheden oefenen en uitbreiden.
- Een verhaal leren vertellen en in een script gieten.
- Eventueel: interview oefenen.
- Audio leren opnemen en monteren.



Werkwijze



Vooraf

- **Luister samen naar podcasts die aansluiten bij Road of Change.**
 - [RADIO1.BE/ISE-JONG-ALLEEN-EN-VLUCHTELING](https://radio1.be/ise-jong-alleen-en-vluchteling)
Het is zomer 2015 als Ise Ahmed Duale Somalië moet ontvluchten voor de terreur van Al Shabaab. Met de hulp van een smokkelaar komt hij helemaal alleen in België terecht. Zonder ouders, zonder familie. Hij vraagt asiel aan en belandt in het centrum van Kapellen. Drie maanden later leert reporter Layla El-Dekmak hem kennen via het meter en peterproject van het opvangcentrum in Kapellen. Zij wordt zijn meter, hij haar metekind.
 - [SOUNDCLOUD.COM/VRTNWS/SETS/GRENS-77](https://soundcloud.com/vrtnws/sets/grens-77)
Hoe voelt het om alles achter te laten en op zoek te moeten naar een land waar je welkom bent? Dat vraagt Lotte Demuyt (23) zich af. Ze brengt voor haar afstudeerproject een week door in het opvangcentrum van Fedasil in Arendonk. Een podcast in samenwerking met de Vranckx-redactie en VRT NWS. 4 juli 2018
 - Over Road of Change zelf:
 - [MARENMOREAU.WORDPRESS.COM/2018/05/23/PODCAST-ROAD-OF-CHANGE/](https://marenmoreau.wordpress.com/2018/05/23/podcast-road-of-change/)
 - [MARENMOREAU.WORDPRESS.COM/2018/06/12/PODCAST-ROAD-OF-CHANGE-DEEL-2/](https://marenmoreau.wordpress.com/2018/06/12/podcast-road-of-change-deel-2/)

B

Zelf een podcast maken

- Werk met 2 aan de podcast. Zo kan je elkaar aanvullen en inspireren en de taken verdelen.

1

Met wie wil je in gesprek gaan waarover?

- Brainstormen met je medeleerlingen. Een podcast vertrekt van een gesprek.
 - onderwerp afbakenen
 - achtergrondinformatie verzamelen
 - keuze maken met wie je hierover in gesprek wil gaan.

MOGELIJKE IDEEËN

een jonge erkende vluchteling, een voogd van een niet-begeleide minderjarige, een politieman die vaak in contact komt met transitmigranten, een leraar geschiedenis over migratie in de geschiedenis, iemand zonder wettelijke verblijfsdocumenten, een vrijwilliger in een gastvrij netwerk, een leraar uit een okan-klas,...

2

Welke vragen wil ik zeker stellen?

- Maak een longlist van alle mogelijke vragen die bij je opkomen.

3

Scenario uitschrijven

- Voor je aan de podcast begint, denk je na over een aantal dingen en maak je een kort scenario.
 - Voor wie ga je de podcast maken? Alleen voor je medeleerlingen of ook voor je ouders en grootouders? Dit bepaalt de toon, het ritme en de opbouw van je podcast.
 - Wat is de titel van jullie podcast?
 - Welk beeld hoort daarbij? Dit is belangrijk als je je podcast gaat publiceren.
 - Welke geluiden wil je gebruiken?
 - Welke muziek wil je gebruiken?
 - Wordt het een kritische podcast of een reportage? Ga je discussiëren of informeren?
 - Wat is de kerngedachte die zeker in de podcast moet zitten?
 - Herlees je longlist van vragen en schrap/vul aan op basis van bovenstaande antwoorden.

4

Contacteren van de persoon die ze willen interviewen.

- Hoe ga je hem/haar benaderen? Wat vraag je precies?
 - Vraag naar een voorbereidend gesprek en een eigenlijke opname. Kan na elkaar of op een ander moment. Vraag uiteraard toestemming om stukken van het interview te gebruiken in je podcast.

5

Het voorbereidend gesprek

- Doel van het voorbereidend gesprek is om elkaar beter te leren kennen, het onderwerp af te bakenen, afspraken te maken en achteraf de vragen en het scenario bij te sturen. De longlist met vragen moet ingeperkt worden tot een shortlist en je past je scenario aan op basis van dit eerste contact.

6

De opname zelf.

- Oefen zeker als eens vooraf thuis en/of in de klas.
- Focus op een goede taakverdeling. Wie zorgt voor de techniek, wie zal de vragen stellen, wie zal achteraf monteren,...?
- Je eindopname mag max. 10 minuten zijn maar je neemt uiteraard veel meer op zodat je materiaal hebt waarmee je kan werken.

Wat is een podcast en hoe maak je er zelf eentje?

INTERNETRADIO

Een podcast is een stukje radio dat wordt uitgezonden op het internet.

Je luistert ernaar online of offline via een podcastapp. Een podcast kan fictie of non-fictie zijn.

Deze video legt in 1 minuut uit wat een podcast is: <https://youtu.be/wQ2PLGynhWE>

OPNEMEN

Een podcast bestaat uit verschillende stukjes en laagjes geluid.

- Sommige zaken zal je opnemen. Dit kan met je smartphone of met meer professionele geluidsapparatuur als die voorhanden is op school.
- Andere geluiden en muziek pluk je van internet. Je vindt heel wat geluid- en muziekbibliotheken. Zoek bij voorkeur naar rechtenvrije muziek.

MONTEREN

Misschien is je podcast een pure babbelshow die je in één keer opneemt, maar meestal wil je werken met verschillende stukken geluid. Daarom heb je ook een montageprogramma nodig om al die stukjes geluid naast en onder elkaar te zetten. Gratis montageprogramma's zijn Audacity en Garageband. Zoek op voorhand op internet hoe je deze software gebruikt.

PUBLICEREN

Is je podcast klaar, exporteer hem dan als mp3 of mp4 en 'gooi' hem op het internet. Dat kan op iTunes, maar bijvoorbeeld ook op Soundcloud. Het is meest aangewezen om voor jullie klas een account te maken op zo'n platform en alle podcasts daar te verzamelen. Maak vervolgens op school, bij familie en vrienden promotie voor jullie podcastkanaal.